

Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DIARIO DE VALLADOLID

VALLADOLID, MARTES 18 DE MARZO DE 2014



**En busca de un oído más claro para China**

El Incyl investiga implantes cocleares más efectivos / Innovadores



**El Valladolid, obligado a ganar cinco partidos**

Son tantos como las victorias que ha sumado en 28 jornadas / Pág. 27



**Lamont Mack, el penúltimo fichaje**

Se incorpora al CB Valladolid como recambio de Cvetinovic / Pág. 26

**El alcalde quiere salvar las calles de franquistas benefactores de la ciudad**

León de la Riva se muestra partidario de mantener los nombres que reconocen «una obra importante» porque «no exaltan el franquismo»

Valladolid

El alcalde de Valladolid, Francisco Javier León de la Riva, ya cuenta con el estudio del catedrático José María Palomares sobre nombres relacionados con el franquismo en la ciudad, pero le está «dando vueltas» y no tiene claro que por el hecho de que el personaje en cuestión viviera en la época de la dictadura tenga que desaparecer del callejero.

León de la Riva es partidario de no tocar los nombres de calles o barrios que suponen un reconocimiento de la ciudad «por una obra determinada que hace muchos años al-

**El regidor tiene ya el estudio del catedrático José María Palomares y afirma que le está «dando vueltas»**

guien la promovió y que no suponen exaltar el franquismo o la Guerra Civil sino de agradecer el trabajo de quien apostó por Valladolid en un momento determinado de la historia».

Admitió, sin embargo, que algunos nombres, y así lo sugiere el autor del estudio, «categóricamente» han de cambiar. **Página 8**



**El 'Rey' de la 'tv movie' recoge su Roel en Medina**

El intérprete vallisoletano Fernando Cayo, conocido por el gran público gracias a su papel de Príncipe Juan Carlos en la miniserie 20 N: Los últimos días de Franco, recogió ayer el galardón de la Semana de Cine en la categoría 'Actor del siglo XXI'. A su lado, la concejala de Cultura. **Página 21**

as de Franco, recogió ayer el galardón de la Semana de Cine en la categoría 'Actor del siglo XXI'. A su lado, la concejala de Cultura. **Página 21**

**Lino Rodríguez culpa ahora al extesorero de la gestión de las cuentas**

El presidente de Asaja Valladolid se defiende de la acusación de apropiación «ilícita» de 1,12 millones y reta a su denunciante a los tribunales. Asegura que estos actúan por «odio y «venganza» tras ser apartados. **Página 11**

CIGUÑUELA

**Aprobado un parque eólico de 20 hectáreas con cinco aerogeneradores**

Ciguñuela contará con un parque eólico con cinco aerogeneradores en un terreno de 20 hectáreas. **Página 13**

**Detenidas cuatro personas en La Rubia por tráfico de drogas**

**Página 12**



Delicado Baeza en su despacho episcopal. / EFE

**Valladolid despide al impulsor de las Edades del Hombre**

El arzobispo emérito, Delicado Baeza, fallece a los 87 años

Valladolid José Delicado Baeza, arzobispo emérito de Valladolid y recordado como uno de los impulsores de Las Edades del Hombre, falleció ayer a los

87 años en la residencia Hermanitas de los Pobres, lugar que eligió para vivir cuando dejó de ser titular de la Archidiócesis en 2002, tras 27 años en el cargo. **Páginas 4 a 7**



**VALLOLID MOTOR**

• Avda. de Burgos, 31, Valladolid • C/ Ebanistas, 55, Medina del Campo

Consumo (l/100 km): 5,3-7,2. Emisiones de CO<sub>2</sub> (gr/km): 139-189.

PIVRI Kia Sportage 1.6 GDI Besci 4x2 (incluido impuestos, transporte, acciones promocionales y aportación del gobierno al Plan PIVE). No incluye gastos de gestión y matriculación. Consultar condiciones y requisitos del Plan PIVE. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con Santander Consumer SFC S.A. un importe mínimo de 9.000€ a través de la campaña Flexible Financie Finance, con una permanencia mínima de 48 meses. Oferta incompatible con otras ofertas financieras, válida hasta el 31/03/2014 en concesionarios de Península y Baleares. Financiación sujeta a estudio y aprobación por parte de la entidad de crédito. Consulta condiciones en www.kia.com. Modelo visualizado no se corresponde con el ofertado. \*Consultar manual de garantía Kia.

VALLADOLID

VALLADOLID DESPIDE A SU OBISPO EMÉRITO

# Multitudinario adiós al 'padre' de las Edades

En sus 27 años al frente de la Archidiócesis, Delicado Baeza fue el obispo del consenso tras el franquismo e impulsor de la comunión entre sacerdotes y laicos / La exposición de arte sacro fue su apuesta mayor calado

Í. ARRÚE / Valladolid

José Delicado Baeza, arzobispo emérito de Valladolid y recordado como uno de los impulsores de Las Edades del Hombre, falleció a primera hora de la mañana de ayer a los 87 años de edad en la residencia de las Hermanitas de los Pobres, en Valladolid, el discreto lugar que eligió para vivir cuando dejó de ser el prelado titular de la Archidiócesis en 2002.

Cuando cedió a Braulio Rodríguez el báculo pastoral, adelantó que Valladolid sería la ciudad donde iba a pasar los últimos años de vida en la residencia del Camino de Juana Jugan, cerca de los necesitados. De hecho, siempre proclamó que Valladolid fue el «eco» de su identidad, pese a ser natural de Albacete.

«Quiero permanecer con la sociedad que ha suscitado mis preocupaciones, mi cariño y la dedicación de gran parte de mi vida», aseguró Delicado en su despedida en la Catedral de Valladolid el 6 de octubre de 2002, un acto en el que estuvo arropado por 3.000 fieles.

Buena parte de ellos tuvieron la oportunidad de tributarle el último adiós en la capilla ardiente que se instaló en la tarde de ayer el Palacio Arzobispal de Valladolid. El funeral *corpore in sepulcro* por el que fuera pastor de la Iglesia de Valladolid durante 27 años (1975-2002), se celebrará hoy a las 5 de la tarde en la Catedral de Valladolid, y será oficiado por el arzobispo Ricardo Blázquez, con la asistencia del cardenal Carlos Amigo, y el arzobispo de Toledo y primado de España, Braulio Rodríguez, entre otros prelados de España.

A continuación, el cuerpo será enterrado en la Capilla del Sagrario de la Seo vallisoletana.

De la vasta aportación del prelado albaceteño en Valladolid destaca sobremano su impulso de Las Edades del Hombre, un proyecto que salió a la luz gracias a la clarividencia de Delicado y de personas como el sacerdote José Velicia; el escritor abulense José Jiménez Lozano; el presidente de Caja Duero, Sebastián Battaner, que aseguró la financiación del proyecto; el arquitecto Pablo Puente, que se ocupó de transformar las catedrales en sedes de la muestra, y Eloísa García de Wattenberg, responsable de la selección y el montaje de las piezas.

La muestra, que se inició en los años 1988-1989 en la Catedral de Valladolid y se ha desplegado en 15 templos de España, Estados Unidos y Bélgica, con un éxito arrollador de público, no solo triunfó desde la primera exposición, sino que se ha convertido en el mayor referente cultural de Castilla y León.

«Será muy difícil encontrar un proyecto tan profundo y tan duradero como Las Edades del Hombre.



Ricardo Blázquez conversa con Juan Vicente Herrera y Pablo Trillo-Figueroa en la capilla ardiente que se instaló en el Palacio Arzobispal. / EFE



Una religiosa se despidió de Delicado Baeza. / PHOTOGENIC

En Valladolid las previsiones de visitas se superaron con creces hasta lograr un millón de personas», sentenció Delicado Baeza a la agencia Ical el pasado mes de febrero, cuando las Cortes de Castilla y León acordaron por unanimidad conceder la Medalla de Oro del parlamento autonómico a Las Edades del Hombre en su condición de «hecho excepcional, merecedor del reconocimiento público y eficaz para la Comunidad».

Pero el impulso de la muestra de arte sacro no fue su única gran aportación a la Iglesia de Valladolid. Su paso por la Archidiócesis fue prolífico y ello a pesar que desembarcó en momentos convulsos con un franquismo agonizante y una Iglesia española azotada por dos corrientes. Cautó y templado, no estuvo ni del lado de los revolucionarios ni de los continuistas con el Régimen.

Obsesionado por materializar las innovaciones del Concilio Vaticano



Numerosos fieles acudieron a despedir al prelado. / PHOTOGENIC

II y estrechar los lazos entre fe y cultura, a Delicado debe esta diócesis la erección de nuevas parroquias, la puesta en marcha del Consejo de Laicos, nuevas y ambiciosas líneas de actuación pastoral y una Delegación diocesana para el diálogo fe-cultura.

Paradojas de la historia, el final de su mandato fue empañado por el escándalo de Gescartera —el Arzobispado invirtió 1.105 millones de pesetas— y la gestión de polémicas

herencias en disputa y litigios con los que se declaraban legítimos herederos.

José Delicado Baeza nació en Almansa (Albacete) en 1927 y se incorporó en 1944 al Seminario de Málaga donde realizó los estudios de Filosofía, y en 1947 se trasladó a la Universidad Pontificia de Salamanca para estudiar Teología.

Se ordenó sacerdote en Almansa en julio de 1951 y en 1964 fue preconizado obispo de la diócesis



José Delicado durante la misa de la Diócesis en la Catedral en septiembre de 1995. / C. ARRANZ



Con Ana Botella y De la Riva cuando la primera día el pregón en 2002. / C. ARRANZ



Delicado y el empresario leonés del Grupo Modelo, Antonio Fernández. / L. PÉREZ

## Un emérito como Ratzinger que eligió la oración y estar lejos de los focos

Blázquez y sus cercanos del Arzobispado trazan una analogía con Benedicto XVI, ya que optó por el segundo plano pese a su condición de obispo / Hasta el final escribió libros píos

I. ARRÚE / M.J. MELGAR / Valladolid  
Santidad, discreción y humildad. Entre estas tres coordenadas dibujaron ayer los cercanos a Delicado el perfil del teólogo albaceteño, que se fue, como vivió, en la naturalidad de su rutina diaria. «La noche anterior había cenado normal, había visto un poco la televisión y se había retirado a su habitación a rezar», recordó ayer Ricardo Blázquez, muy afectado por la pérdida de su amigo.

Fuentes del Arzobispado trazaron ayer una analogía con Joseph Ratzinger, Papa emérito, y Delicado Baeza, arzobispo en la misma

condición, ya que ambos, a pesar de poder asistir a actos con su categoría correspondiente, prefieren el «bajo perfil» y la discreción. «Siempre huyen de los focos. En el caso de Delicado, su etapa final la dedicó más a la oración y a escribir pastorales», recordaron.

Con una disciplina espartana, el Ordinario se levantaba a las cinco de la mañana, rezaba durante hora y media, y luego celebraba la primera misa. El resto del día lo aprovechaba para leer la prensa y escribir libros por encargo. Según relató a Religión Digital poco antes de

Cuando murió trabajaba en cuatro libros sobre retiros y las vocaciones

Blázquez: «Ha dejado una corriente de aprecio que durará mucho tiempo»

morir, la Comisión del Clero le había pedido dos para retiros de sacerdotes y otros dos más, uno sobre vocaciones y otro sobre la conversión, la metanoia.

Todo este saber teológico y pastoral no fue pasado ayer por alto por Ricardo Blázquez. «Ha dejado una corriente de aprecio, respeto y agradecimiento que durará mucho tiempo», aseguró el presidente de la Conferencia Episcopal Española sobre Delicado a quien definió como «una persona muy trabajadora» y un «lector empedernido».

Blázquez quiso resaltar la figura

del emérito un hombre «muy recatado» que se retiró de una manera «muy coherente». «No quería interferir con su presencia al arzobispo actual», señaló. Tanto es así, que no acostumbraba a asistir a actos, sólo a alguno mayor en la catedral o al que se celebró el año pasado con motivo del 25 aniversario de Las Edades del Hombre.

«Sin producir la más mínima molestia», así murió que el fuera arzobispo de Valladolid durante 27 años. «No manifestaba lo que tenía dentro por no molestar ni herir a nadie», apuntó el prelado.

El ecónomo de la Diócesis, José Conde Pobes, lo definió como un hombre «sabio y santo». «Toda su forma de proceder era propia de un hombre de gran sabiduría. Era un intelectual impresionante que lo compaginaba con una sencillez de actos digna de elogio. En Delicado no ha existido ningún ánimo de estar por encima de nadie. Era su forma de ser porque siempre iba con la cabeza baja», recordó.

## Un pastor a imagen de Jesús

LUIS ARGÜELLO

José Delicado ha muerto en el silencio de la madrugada del lunes sin molestar, saliendo de puntillas de esta vida y, quizás, entrando en la eterna también en la manera delicada de su ser que honra su apellido.

Casi 39 años entre nosotros le han hecho vallisoletano de pro. Llegó a Valladolid, procedente de Tuy-Vigo, en el año 1975. La Diócesis le esperaba con el anhelo de recibir a un pastor que impulsara la aplicación del Concilio concluido 10 años antes. Esa fue uno de sus grandes proyectos y realizaciones. La importancia de la Palabra de Dios, la organización participativa de la comunión eclesial, la presencia en la sociedad que vive entonces la transformación social y política.

En estos años Don José visitó todas las parroquias varias veces y asistió a la trans-

formación urbana de Valladolid con la creación de nuevas parroquias y la edificación de numerosos templos. El arciprestazgo, escuela, hogar y taller de la acción pastoral conjunta, recibe un gran aliento con su pastoreo. Cuántos vallisoletanos han sido confirmados por él, al igual que casi un centenar de presbíteros diocesanos recibieron a través de sus manos e Espíritu Santo. También cientos de consagrados profesaron sus votos ante su persona.

La región, antes del proceso autonómico, encontró en la 'Iglesia en Castilla', llamada en sus comienzos 'región del Duero' una experiencia de trabajo compartido y de conciencia de comunidad que han ayudado a construir la identidad castellana y leonesa.

No en vano, uno de los frutos más visibles

de esa colaboración, el proyecto cultural Edades del Hombre, ha celebrado los 25 años de su primera exposición, celebrada en Valladolid con el lema «construyendo identidad». Delicado fue el gran mentor de José Velicia y creyó e impulsó el proyecto desde sus primeros pasos en 1984. Los encuentros de Arciprestes de Villagarcía de Campos, que acaban de celebrar su XXXIII edición, también encontraron en este manchego, transplantado a la Castilla más norteña, un iniciador e impulsor.

Por primera vez este año, Delicado no estuvo en Villagarcía. Hacía algunas semanas que presentía que el Señor le iba a hacer la última y definitiva llamada. Tampoco estuvo en la Asamblea plenaria de la Conferencia episcopal en la que su querido Ricardo fue elegido presidente. No quería molestar, sabía que su salud, ya frágil, podía provocar alguna incidencia y de ninguna manera quería ser molesto para nadie.

Sus ventisiete años de sucesor de los

apóstoles constituyen el pontificado más largo en los poco más de cuatro siglos de andadura de nuestra Diócesis. Precisamente, con motivo de la celebración del cuarto centenario, promueve el Centro Diocesano de Espiritualidad del Corazón de Jesús mediante la adquisición del Colegio de Escoceses, que, remodelado, es inaugurado el 28 de septiembre de 1994. Esta obra es, seguramente, una de las más queridas de Delicado. Su amor a Jesucristo en la ternura de su corazón es un rasgo imprescindible para saber quién ha sido este creyente que nos deja. Este amor es el único que puede explicar los rasgos de su rica personalidad, su afabilidad y sencillez. Las Hermanitas de los pobres y los residentes de la casa de Juana Jugan saben bien de su entrañable forma de ser.

Ha sido un pastor según el corazón de Jesús.

Luis Argüello es vicario general de la Diócesis de Valladolid

# Ensalzan su papel para crear 'el gran proyecto cultural'

El mundo de la política autonómica y local recuerda a la persona que supo escuchar y apoyó Las Edades

Valladolid

El mundo de la política autonómica y local ha tenido palabras de elogio para recordar al arzobispo emérito de Valladolid, José Delicado Baeza, fallecido ayer a los 87 años. Todos coinciden en destacar su capacidad para escuchar a los considerados 'padres' de Las Edades del Hombre, José Velicia y José Jiménez Lozano, y para impulsar un proyecto que se ha convertido en un referente cultural que ha traspasado fronteras tanto las de la Comunidad como las del país.

► **JUAN VICENTE HERRERA**  
PRESIDENTE DE LA JUNTA

## «Fue una de las figuras descolantes de la Iglesia durante la Transición»

El presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, ensalzó al arzobispo emérito de Valladolid José Delicado Baeza como «una de las figuras descolantes de la Iglesia durante la Transición». Se refirió al prelado fallecido como «una persona cordialísima, espiritual y entrañable» y lo calificó como «un cura y un obispo innovador que facilitó la interrelación entre la fe y la cultura a través del movimiento de Las Edades del Hombre». Según manifestó Herrera, «tuvo la grandeza de escuchar y comprender el proyecto que le presentaron José Velicia (secretario de Las Edades ya fallecido) y (el escritor) José Jiménez Lozano. Fue uno de los grandes padres de esta realidad».

► **M<sup>a</sup> DOLORES DE COSPEDAL**  
PRESIDENTA DE CASTILLA-LA MANCHA

## «Tuvo especial dedicación a los demás y capacidad de trabajo»

La presidenta de Castilla-La Mancha, María Dolores de Cospedal, remitió un telegrama al presidente de la Conferencia Episcopal, Ricardo Blázquez, para transmitirle «en nombre de todos los castellano-manchegos» y en especial de «los paisanos de Almansa» su «profundo pesar» por la «triste pérdida» de Delicado Baeza. «Tuvo especial dedicación a los demás y gran capacidad de trabajo, elementos siempre presentes a lo largo de su dilatada y profusa vocación al servicio ministerial», concluía la carta de Cospedal, informa Europa Press.



Delicado Baeza, Antonio Meléndez y Marcelo González en el Día de la Comunidad de 2000. / J. M. LOSTAU



Con el Cristo de Gregorio Fernández, su obra favorita.



Delicado y su ecónomo Enrique Peralta. / F. F.

► **ALICIA GARCÍA**  
CONSEJERA DE CULTURA

## «Sin su impulso no podríamos hablar del éxito de Las Edades»

La consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, destacó el papel del arzobispo emérito de Delicado Baeza, en la proyección de la cultura ligada a la fe religiosa y su trabajo para lograr lo que hoy son 25 años de la Fundación de Las Edades y el calado de sus exposiciones. «Esta visión quedó plasmada como en ningún otro proyecto en la acogida e impulso que prestó a Las Edades, sin cuyo

papel en su arranque hoy no podríamos hablar del éxito del mayor proyecto cultural de Castilla y León», concluyó, informa Ical.

► **JAVIER LEÓN DE LA RIVA**  
ALCALDE DE VALLADOLID

## «Siempre existió buena disposición a las peticiones del Ayuntamiento»

El alcalde de Valladolid, Javier León de la Riva definió a Delicado Baeza como una persona «entrañable y querida» y destacó su «lucidez» hasta el «último momento». El regidor

recordó que en su relación como primer edil «siempre existió una buena disposición a todos los requerimientos y peticiones que se le hicieron desde el Ayuntamiento».

► **JESÚS JULIO CARNERO**  
PTE. DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

## «Era un hombre bueno en el sentido machadiano de la palabra»

El presidente de la Diputación de Valladolid, Jesús Julio Carnero, destacó uno de los hechos más importantes de Delicado Baeza en la provin-

cia: «el saber escuchar» a los padres de Las Edades, «ya que su apoyo fue fundamental para un proyecto cultural que ha tenido trascendencia fuera de la Comunidad y de España». Carnero calificó a Delicado Baeza como un hombre bueno «en el sentido machadiano de la palabra».

► **RAMIRO RUIZ MEDRANO**  
DELEGADO DEL GOBIERNO

## «Era un maestro de la palabra y de la espiritualidad. Todo bondad y ternura»

El delegado del Gobierno en Castilla y León, Ramiro Ruiz Medrano, aseguró que la «bondad y la ternura» marcaron la larga trayectoria de José Delicado Baeza en el Arzobispado de Valladolid, al que calificó de «maestro de la palabra y de la espiritualidad» y uno de los principales impulsores de Las Edades del Hombre. Comentó su sorpresa por el fallecimiento y recordó que durante las pasadas navidades le visitó en su residencia y «le encontré muy bien, demostrando esa bondad y esa ternura que siempre le han acompañado».

► **GONZALO JIMÉNEZ**  
SECR. GRAL. DE LAS EDADES

## «Delicado Baeza acogió la idea y la acarició. Estableció los cauces»

El secretario general de la Fundación Las Edades, Gonzalo Jiménez, ensalzó a Delicado Baeza como una de las claves del éxito del proyecto expositivo. «Acogió la idea y la acarició. Él fue el que estableció los cauces por los que tenían que discurrir Las Edades. Sin su trabajo y sin su dedicación este proyecto se hubiera quedado en sus orígenes».

► **JOSÉ MIGUEL ROMÁN**  
PTE. DE LA JUNTA DE COFRADÍAS

## «Siempre estaba dispuesto a poner paz y concordia»

El presidente de la Junta de Cofradías de Semana Santa de Valladolid, José Miguel Román, afirmó que siempre le prestó su colaboración. «Obra suya fue el Directorio Diocesano de Cofradías y siempre estaba dispuesto a poner paz y concordia».